



ciale, et d'assurer une réelle continuité éducative. La priorité est donnée aux publics les plus fragiles : tout petits, enfants en situation de handicap... Certaines de ces actions sont déjà mises en œuvre, comme l'« expérimentation passerelle » (voir par ailleurs). Le dispositif « PARLER-bambins », programmes de lutte contre les retards d'expression orale, est également en place dans les crèches de la Ville.

Le Projet Educatif, ça sert à quoi ?

Un autre grand objectif du Projet est de **permettre à chaque enfant de réussir**, malgré ses difficultés sociales ou ses problèmes d'apprentissage. La Ville a formulé 19 engagements nouveaux, sur tous les fronts de l'éducation (Petite enfance, restauration scolaire, loisirs, santé, culture...), afin de renforcer l'aide aux enfants en difficulté, de favoriser une plus grande mixité so-



A venir De nombreuses autres actions sont à prévoir dans les mois à venir, notamment le renforcement de l'accueil des enfants en situation de handicap dans le dispositif « Sport découverte » et les structures de loisirs. Ou encore, le soutien de la Ville à des projets culturels valorisant les écoles et collèges en réseau d'éducation prioritaire, comme la spécialité audiovisuelle à l'école du grand Châtelet. C'est à ce prix que, cette décennie pourra être celle de l'égalité des chances.



Questions à Fabrice Bedon

Pourquoi était-il nécessaire de mettre en place le projet éducatif grenoblois ? Comment est-il né ?

« Il est né du constat suivant : Grenoble était très présente sur l'éducation, mais il fallait donner une impulsion nouvelle et définir une ligne directrice plus claire à la politique éducative en concertation avec les parents, enseignants et l'ensemble des acteurs éducatifs. C'est fait aujourd'hui : notre principal objectif est la réduction des inégalités d'accès aux apprentissages et aux activités »

Quelles sont les initiatives, les changements que ce projet va engendrer ?

« Le projet éducatif a déjà permis une plus grande lisibilité au sein de la Ville et pour les familles. Les engagements du Projet vont progressivement être mis en œuvre : éducation artistique dans certaines écoles, expérimentation d'une structure passerelle, amélioration des temps de restauration, renforcement de l'accueil des enfants porteurs de handicap... »

A partir de 2010, nous allons aussi travailler à mieux orienter le travail des agents concernés pour un meilleur service aux enfants et aux familles. »

> Structure Passerelle



Le 14 décembre dernier, l'« expérimentation d'une structure passerelle » a vu le jour dans le secteur 5. Lieu d'accueil des enfants de 2 à 3 ans qui n'ont pas encore connu de mode de garde collective, cette structure a pour but de favoriser l'entrée en maternelle, la socialisation et l'épanouissement de ces enfants.

> Midi à son rythme



Depuis la rentrée, huit animateurs référents travaillent sur les temps de pause méridienne (midi) du secteur 6 (Arlequin, Village Olympique, Géants...). Leur rôle : faire le lien avec les enseignants et les parents. Ils mettent aussi en place un temps de détente respectant le rythme de chacun, et contribuent à l'éducation et à l'hygiène alimentaire de chaque enfant.

> Gymnase Jouhaux :



au cœur de l'effort

Depuis mars 2008, date de la première animation sportive de proximité dans le secteur, un vent de dynamisme souffle sur le gymnase Jouhaux. Entre les activités du ring Grenoblois et les nombreuses animations proposées par la ville, zoom sur un lieu de vie pas tout à fait comme les autres.

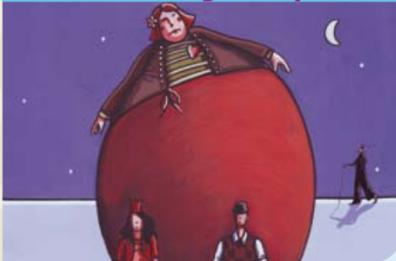
« On savait qu'il y avait vraiment moyen de faire quelque chose sur le secteur. Depuis la fermeture de la MJCTeisseire, il n'existait plus vraiment d'offre de ce type pour les jeunes du quartier. » Mohamed El Mahri, coordinateur de l'animation sportive à la ville de Grenoble, se réjouit donc de voir, depuis presque deux ans, des activités « sports co' » se dérouler quatre soirs par semaine. Sous l'impulsion des animateurs Hamed, Nassredine, Karim et Linda, les jeunes du secteur 5 (de Teisseire mais aussi des quartiers Abbaye et Bajatière) peuvent se dépenser au Futsal, activité phare du lieu, au tennis de table, au baby-foot... Ou simplement profiter d'un moment de calme au « petit coin-lecture » pour feuilleter des revues telles que le Foot Citoyen.

Un lieu d'accueil, entièrement gratuit

« L'idée, c'était d'aménager l'espace à la manière d'un foyer, d'un vrai lieu de vie, pour tout le monde, aussi bien pour les garçons que pour les filles qui ont des créneaux réservés le samedi matin en « sports co' ». Gratuites et faciles d'accès (il suffit de se présenter au gymnase et de remplir une fiche d'inscription pour les mineurs), les activités de Léon-Jouhaux sont ouvertes à tous. »

Gymnase Léon-Jouhaux
4, rue du 140^e RIA
Tél. 04 76 54 19 20

> Le Journal de grosse patate !



Grosse patate, c'est le surnom qu'on lui donne à l'école parce qu'elle mange tout le temps. Elle, elle sait qu'elle est ronde et douce. Grosse patate raconte dans son journal la tristesse, le bonheur, les interrogations d'une petite fille. Samedi 30 janvier 2010 à 16 h. Spectacle programmé par le collectif des habitants de Jouhaux en partenariat avec la MJC Abbaye dans le cadre d'une semaine contre les discriminations. Théâtre à partir de 7 ans. Par la compagnie Sud Est Théâtre. Mise en scène par Mohamed Boumeghra.

> Hors les murs



Lors des 11^{èmes} Rencontres du Cinéma de Montagne, le film « Hors les Murs » réalisé par Christophe Raylat a remporté tous les suffrages de l'émotion. Le réalisateur a suivi l'ascension d'ados de 11 à 17 ans en haute montagne, des Ecrins au Grand Paradis. Ces jeunes originaires des quartiers de la Villeneuve et des Allobroges ont bénéficié de l'Opération « Jeunes en Montagne » initiée depuis 2003.

> EPE Philippeville



La crèche située au cœur du Jardin de Ville a ouvert ses portes depuis la rentrée mais son inauguration officielle aura lieu au printemps. Au programme des futures festivités : une expo photos « Parents/ Enfants », un spectacle de marionnettes et un grand goûter pour les enfants.

> « Agis pour tes Droits »



Le 20^{ème} anniversaire de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant se fêtait en novembre dernier à Alpes Congrès. En guise de journée de clôture, la 9^{ème} édition de la Fête de l'Enfance animée par les Francas et les associations socioculturelles, était aussi l'occasion de remettre les prix aux jeunes lauréats du concours international d'affiches. Celle de l'école et collège Montessori de Grenoble « Et mes droits, t'en fais quoi ? » a été primée en sélection nationale.

infos pratiques

Animations sportives Vacances d'hiver

> Du lundi 15 au vendredi 19 février

Ski alpin pour les 8-13 ans

Surf pour les 10-15 ans

Danse, Judo, Patins glace pour les 8-10 ans

> Du lundi 22 au vendredi 26 février

Ski alpin pour les 8-13 ans



> Mode d'emploi des inscriptions :

toutes les infos en ligne sur

www.grenoble.fr ou en direct avec la Direction des Sports. Tél. 04 76 23 48 00

> Lieu d'inscription : Ville de Grenoble

pour les activités de Glisse : Local matériel, 40 boulevard Clemenceau - 38000 Grenoble

> Dates et Heures d'inscriptions :

Les inscriptions se font en fonction des places disponibles.

Le mercredi 20 janvier de 10h à 19h

Le mercredi 27 janvier de 10h à 19h

Le mercredi 3 février de 10h à 19h

> Tarifs :

La tarification se calcule en fonction du au quotient familial. Elle comprend : le matériel, (ski, surf, chaussures, bottines, bâtons, casques), le transport, le forfait, l'encadrement.

• Un pique-nique tiré du sac pour le repas de midi, une petite collation (pomme, fruits secs) avant et après l'activité, une gourde d'eau.

**Je Bouge !
Je Fais Du Sport !
J'ADAPTE MON ALIMENTATION !**

TELEX-TELEX : Le cinéma Le Méliès fête du 10 février au 3 mars 2010, la 18^{ème} édition des « Rencontres Cinématographiques Jeune Public ». Le thème 2010 : « Musique et Cinéma ». Renseignements au 04. 76. 47. 99. 31. - Une grimace pour sauver la planète ! La Régie des eaux de Grenoble vous demande d'imaginer votre tête s'il n'y avait plus d'eau au robinet. Envoyer votre photo de grimace et vos coordonnées par email : concours@reg-grenoble.fr Les plus tordantes seront exposées le 20 mars prochain lors de la Journée Mondiale de l'Eau à l'Office de Tourisme - Le Printemps du Livre 2010 se placera sous le signe des « Aventures humaines ». La 8^{ème} édition aura lieu au Jardin de Ville du 17 au 21 mars.

Inscriptions scolaires 2010 - 2011

Elles débuteront cette année le 1^{er} Mars 2010, et concernent les enfants qui entrent pour la première fois à l'école ou ceux qui changent d'établissement par rapport à l'année précédente.

Votre adresse détermine automatiquement une école appelée « école de secteur ». Vous pouvez contacter votre Antenne de Mairie ou l'Unité des Inscriptions scolaires au 04 76 76 36 89 (ou 92) (8h30-12h00 / 13h30-17h00) pour en connaître les coordonnées. Une dérogation peut-être accordée, sur certains critères, pour intégrer une école autre que celle de secteur. Un dossier de demande est alors à constituer.

A Grenoble, des classes optionnelles de langues, une spécialisation audiovisuelle, ou des classes à horaires aménagés musique permettent aux enfants de s'inscrire dans un projet spécifique. Voir modalités dans le livret des inscriptions 2010-2011.

Une fois renseignés, les deux dossiers (Inscription et Dérogation) sont à rendre obligatoirement ensemble **avant le 28 Mai 2010**.

Si votre enfant passe en élémentaire après avoir fréquenté la maternelle de son secteur, aucune démarche n'est à accomplir, mais vous devez contacter la direction de l'école élémentaire concernée.

Comment s'inscrire ?

- 1 - Retirer à l'Antenne-Mairie de votre quartier un dossier d'inscription ou télécharger ce dossier sur le site de la Ville (rubrique Éducation, onglet Inscription scolaire).
- 2 - Ramenez-le à cette même Antenne une fois complété avec les justificatifs demandés, avant le 28 Mai 2010.
- 3 - Un certificat d'inscription, en trois exemplaires, sera adressé au domicile de l'enfant.
- 4 - Prendre impérativement rendez-vous avec la direction de l'école indiquée sur le certificat, avec un exemplaire de ce dernier, pour son admission : la seule inscription en Mairie ne permet pas à l'enfant de fréquenter l'établissement.

LE MOT DE L'ÉLU

Meilleurs Vœux pour cette année 2010 !

Nouvelle année et premier numéro de **Tohu-Bahut**, la lettre d'information du **Projet Educatif Grenoblois**. Au-delà des mouvements d'idées qui animent les débats sur la meilleure éducation à offrir aux enfants, c'est le fourmillement des initiatives et le foisonnement des projets dont nous vous ferons part tous les trois mois. Tout ce qui touche au parcours personnel et éducatif des enfants de 3 mois à 18 ans a sa place dans **Tohu-Bahut**. Tout en mettant l'accent particulièrement sur les actions qui contribuent à lutter contre les inégalités éducatives. Nous souhaitons que cette lettre devienne un rendez-vous de lecture, tant pour les enfants que pour les adultes. « Une chance pour chacun », aussi bien au travers de la Culture, du Sport, de l'Environnement, de la Santé, que de l'ouverture à la citoyenneté et à l'International.

Paul Bron, adjoint à l'Éducation



Rencontre avec **Dany Philippe-Devaux**, chargée des projets pédagogiques au Musée.



Quelle est votre approche de l'éducation artistique ?

« Notre principale mission est le contact avec l'œuvre authentique et l'initiation à l'histoire de l'art. Notre

Musée de Grenoble, le mercredi c'est permis !

Loin des clichés des musées poussiéreux, les ateliers du mercredi sont l'occasion pour les enfants de partir à la découverte d'une ou plusieurs œuvres de la collection, de mettre la main à la pâte, de confectionner, dessiner et même de rentrer dans la peau des personnages de tableaux. Visite guidée.

L'art et la matière

La palette des découvertes est large. Jeux de lumière, apprentissage des motifs, mélanges des couleurs... Plus d'une



quinzaine de thèmes sont abordés par les ateliers. A la fois ludiques et pédagogiques, ils ont été mis en place pour les groupes scolaires et les associations. **Consacrés à l'analyse de l'œuvre en début de séance, ils laissent place ensuite à l'expérimentation plastique.** Du secret des masques africains aux collages surréalistes en passant par le jardin de Claude Monet, les portes de l'imaginaire restent grandes ouvertes ! Parfois même les émotions se joignent aux couleurs, la musique aux images et les enfants deviennent musiciens et dessinateurs dans la même séance.

Les parcours et les ateliers sont assez nombreux pour que tous s'adaptent aux projets pédagogiques, de l'école primaire au collège, en fonction des aptitudes des enfants.

Palais de bric et de broc

Jusqu'au 27 janvier, l'atelier prend ses quartiers dans l'univers insolite, coloré et poétique de Gaston Chaissac, ce grand enfant de peintre dont les toiles et les dessins sont à l'honneur au Musée depuis novembre dernier. Peintre et poète, figure de l'Art Brut, Gaston Chaissac fascine. Nulle mieux que son œuvre ne pouvait se prêter à la création spéciale d'un atelier. Portes en bois en guise de totems enfantins, ustensiles de cuisine peints... A l'instar de l'artiste, **les enfants sont invités à détourner des objets qu'ils côtoient tous les jours.** Une fois le bric-à-brac assemblé, c'est tout un monde qu'ils ont créé !

Les ateliers du Mercredi de 14 h à 17 h
 • Inscriptions au 04 76 63 44 12 de 10 h à 12 h
 • Accueil dans la limite des places disponibles : 15 enfants max par atelier
 • Tarif : 4 € par atelier
 www.museedegrenoble.fr

approche est pédagogique et active, par un jeu de questions-réponses. L'éducation du regard permet aux jeunes de se familiariser avec l'image et d'en découvrir les codes, des toiles du XIII^{ème} siècle aux sculptures contemporaines. Rapprocher les jeunes du monde de l'art est très important pour leur épanouissement et leur ouverture au monde. Le Musée est et veut rester une « bulle de sérénité », un espace autre que l'école, où ils peuvent s'enrichir au contact des œuvres.»

Parlez-nous de «Théâtre en Oeuvres»...

«Théâtre en œuvres» est une succession de saynètes devant les toiles et les sculptures. Depuis 5 ans nous avions l'envie de lier l'expression théâtrale avec les œuvres du Musée et offrir ainsi une autre approche de l'art aux enfants. Lectures de lettres de Poilus qui décrivent l'enfer des tranchées devant le tableau 'la Guerre' de

Orbon Friesz, démarche mécanique d'un automate à la lecture d'un texte de Beckett, mise en scène de l'absurde devant un Magritte... C'est tout le rapport à l'image, au mot et à l'expression théâtrale que les comédiens rythment durant leurs prestations.

Théâtre en œuvres
 (Cycle 3, collège et lycée)
Le jeudi à 10h30, du 7 janvier au 25 mars 2010
 Mise en scène de Philippe Boyau. Avec Anne-Sophie Galinier et Henri Thomas (comédiens). Réservations au : 04 76 63 44 47

Edition : Ville de Grenoble
 Directrice de la publication : Marianne Sackur
 Rédactrice en chef : Maud Cottave
 Rédaction : Matthieu Motte & Simon Veyre
 Maquette : W&Z
 Crédit photos : Direction de la communication et W&Z

Tohu-bahut

LA LETTRE D'INFORMATION DU PROJET ÉDUCATIF GRENOBLOIS

janvier - février - mars 2010 N°1



Le Projet Educatif Grenoblois, késako ?

C'est parti ! Nous voilà entrés de plain-pied dans les années 10. Cette nouvelle décennie s'annonce riche de nouveaux défis, à commencer par la mise en œuvre du **Projet Educatif Grenoblois**.

Le Projet Educatif, c'est qui ?

Le Projet Educatif est né de la volonté municipale de promouvoir l'éducation à Grenoble. Il est le résultat d'un travail des élus de la ville et des services, mais aussi d'une longue concertation avec l'ensemble des acteurs éducatifs : les enseignants, l'Inspection académique, mais aussi les personnes travaillant dans le périscolaire, les

loisirs (les MJC, les maisons de l'enfance, les garderies,...) et, bien sûr, les parents. Tous ces acteurs ont participé à l'élaboration du projet éducatif, qui a été adopté au Conseil municipal au mois de Mai 2009.

Le Projet Educatif, c'est quoi ?

Le premier objectif du Projet, c'est de clarifier la politique éducative que la Ville mène et mènera (jusqu'en 2014) auprès des 0 -18 ans. Cela passe d'abord par une volonté de rendre plus lisible aux yeux des enfants, des jeunes et de leurs parents, l'ensemble des dispositifs éducatifs déjà existants. A savoir toutes les interventions de la Ville sur le temps scolaire ainsi que les nombreuses activités périscolaires proposées (avant la classe, à midi et après 16h30 ainsi que le mercredi), que ce soit dans le domaine de la culture, du sport, des loisirs, de la santé ou du

sommaire

page 2
Interview de **Fabrice Bedon**, chargé du Projet.

page 3
Gymnase Jouhaux : au cœur de l'effort !

page 4
Musée de Grenoble, le mercredi c'est permis !

Dans la cour et après les cours, entre les murs ou au-dehors, **Tohu-Bahut** fait le point tous les 3 mois sur l'actualité du **Projet Educatif Grenoblois**.



Le 20 juin dernier lors de la Fête de lancement

développement durable. **Du côté de la Ville et du CCAS, près de 1500 personnes travaillent pour l'éducation.** De fait, l'offre en matière d'activités sportives et culturelles doit être cohérente, mais aussi adaptée. Ainsi, depuis la dernière rentrée, la Ville veille à ce que ces activités bénéficient d'une grille de tarifs harmonisés, calculés selon le quotient familial. A titre d'exemple, une activité à l'Atelier Sport découverte ne coûte que 4 euros par trimestre pour les familles les plus modestes.